

.....
Imię i nazwisko

.....
Uczelnia/jednostka

.....
tel./e-mail

Oświadczenie Autora/Współautora*

Oświadczam, że przekazany do Wydawnictwa Politechniki Częstochowskiej utwór pt.:

.....
.....
jest mojego autorstwa/współautorstwa* i nie jest obciążony prawami osób trzecich oraz nie był dotąd publikowany. Przenoszę na Politechnikę Częstochowską jako Wydawcę autorskie prawa majątkowe. Prawa obejmują wpływy z ewentualnej sprzedaży publikacji oraz następujące pola eksploatacji:

- utwalenie techniką drukarską i cyfrową,
- zwielokrotnienie określoną techniką,
- wprowadzenie do obrotu, użyczenie i najem oryginału lub egzemplarzy,
- wprowadzenie do pamięci komputera,
- rozpowszechnianie w całości lub części (streszczeń/abstraktów) w sieciach informatycznych, w tym komputerowych (Internet, sieci lokalne).

Zgodnie z uwagami zawartymi w recenzjach wprowadzono poprawki, zmiany i uzupełnienia. Wydawnictwo ma prawo dokonania koniecznych zmian utworu, wynikających z opracowania redakcyjnego, nie naruszających uprawnień autora w zakresie autorskich praw osobistych. Ponadto jako autor zapewniam, że utwór jest całkowicie oryginalny i nie zawiera żadnych zapożyczeń z innego dzieła, które mogłyby spowodować odpowiedzialność Wydawcy, oraz że moje prawa autorskie do tego utworu nie są ograniczone w zakresie objętym niniejszym oświadczeniem. Mój wkład w powstanie utworu wynosi %. Jednocześnie zapewniam, że wszystkie podmioty, które przyczyniły się do powstania utworu, zostały ujawnione jako współautorzy bądź wymienione będą w podziękowaniach zamieszczonych w publikacji.

Wydawca zwraca uwagę, że w przypadku korzystania z AI należy umieścić informację na końcu utworu, bezpośrednio nad bibliografią: „Deklaracja użycia AI w procesie pisania”, określając narzędzie, czas i powód użycia.

Wydawca zwraca uwagę, że w przypadku umieszczenia w utworze rysunków, fotografii, tabel lub fragmentów tekstu będących cudzą twórczością wymagane jest wyraźne wskazanie źródła nie tylko w wykazie literatury, lecz także w podpisie pod rysunkiem, fotografią, tabelą itp. oraz zezwolenie Autora przedrukowanego fragmentu. Uzyskanie zezwolenia należy do obowiązków autora. Brak zgody Autora oraz podania źródła jest naruszeniem praw autorskich i pociąga za sobą wszelkie skutki prawne. Te postanowienia prawa autorskiego dotyczą zarówno zaczerpnięć z dzieł polskich, jak i zagranicznych (podstawa prawna – ustawa z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych).

.....
podpis Autora/Współautora*

*Niepotrzebne skreślić.